

Neflac Windstreekdagen

'Ik was blij dat een Neflac-dag nu in de buurt was!' De Nederlandse Fluit Academie kwam tijdens de Windstreekdagen naar de deelnemers toe. In Noord- en West-Nederland kwamen fluitisten tussen de 8 en 18 jaar én fluitdocenten samen voor een dag vol fluitplezier, inspiratie en samenspel.

De dag begon met een kennismaking en warming-up voor de middelbare scholieren en docenten. Sommigen zagen elkaar voor het eerst, maar al snel was er verbinding door naamspelletjes en een fysieke opwarming. Even later klonk er een vrolijke canon uit het hoofd. Het docentenprogramma werd vervolgd met een workshop over puls, gegeven door percussionist Glenn Liebaut. 'Het was een topdag', vertelde een docent. 'Samen actief bezig zijn, ritmeles en masterclass voor de leerlingen – precies wat ik nodig had.'

Ondertussen waren de middelbare scholieren druk bezig met het spelen van kwartetten onder begeleiding van Neflac-docent Wieke Karsten. Samen pluisten ze alle stemmen uit en al snel klonk de *Sarabande* van Debussy in bewerking voor fluitkwartet. 'Het spelen met anderen was het allerleukst', schreef een van de deelnemers ons.



Rond het middaguur druppelden de jongste deelnemers binnen en werd het programma vervolgd met een lunchconcert door het Neflac-team, Klaasje Meijer en Chantal Brunt. De basisschoolleerlingen maakten kennis met elkaar en kregen een interactieve les van Neflac-docent Jeroen Bron. Vervolgens werkten ze met Neflac-er Chantal en actrice en fluitist Klaasje, waarbij ze op speelse wijze leerden over inlevingsvermogen en podiumpresentatie. Er klonken zelfs dierengeluiden uit hun fluiten! Het werd een ware beestenboel!

Terwijl de middelbare scholieren ritmisch bewogen op muziek met Glenn, wisselden de docenten ervaringen uit over het docentschap, lesgeven en samenspel. Ook konden de docenten de Neflac-docenten aan het werk zien tijdens de masterclasses, waar middelbare scholieren aan deelnamen. 'De sfeer onder de docenten was superfijn', merkte een deelnemende docent op. 'Ik heb nieuwe ideeën opgedaan die ik meteen in mijn lessen kan toepassen.'



De dag werd afgesloten met een gezamenlijk fluitorkest, waarin leerlingen en docenten zij aan zij speelden. Dit slotoptreden, bijgewoond door familie, was een feestelijk einde van een mooie dag. 'Het was een fantastische ervaring om op altfluit te mogen spelen in het orkest', vertelde een jonge deelnemer stralend.

Al met al waren de Windstreekdagen in Noord en West een groot succes, waar zowel leerlingen als docenten volop van hebben genoten!



Windstreekdag Heerenveen



Windstreekdag in Den Haag