

Docenten Netwerk

Weekend 11 & 12 november 2023

NEDERLANDSE
FLUIT ACADEMIE



Het **DocNet weekend 2023** vindt plaats op **zaterdag 11 en zondag 12 november** in **Akoesticum**, Ede.

Aankomst: zaterdag vanaf 9.30 uur

Einde: zondag 16.00 uur

Voor deelnemers van het vaste DocNet traject is de prijs van het weekend inbegrepen. Voor alle andere deelnemers is de prijs **€ 325,00**. Dit is inclusief alle workshops, uitdelen spellen Ludodidactiek, overnachting (op basis van tweepersoonskamer) en alle maaltijden. Meedoen zonder overnachting en ontbijt kan ook, dan is de prijs **€ 280,00**.

Het weekend staat onder leiding van Neflac-docenten Wieke Karsten en Jeroen Bron, met bijdragen van Liesbeth Ackermans, Lindy Adema en Elly Nijenhof.

Programma:

ZATERDAG 11 NOVEMBER:

9:30 - 10:00 Inloop & kopje koffie/thee (Akoesticum is deze dag open vanaf 9.30)

ENTRESOL

10:00 - 10:30 Fysieke warm-up met leerlingen

10:30 - 11:30 Ademhaling en blazen met gevorderde leerlingen

11.30 – 11.45 **koffie/thee**

11:45 – 12.30 Verdieping lesgeven: lichte muziek - kijkje in de leskamer van Elly Nijenhof

12.30 – 13.30 lunch

ENTRESOL

13.30 – 14.00 Vervolg lunch: vragenonderonsjes

14.00 – 15.30 Verdieping lesgeven: improvisatie in de lespraktijk - Liesbeth Ackermans (vioolmethodiekdocent KC Den Haag)

15.30 – 16.00 **koffie/thee**

16:00 – 16.45 Wandelen

16.45 - 18:00 Keuzeblokje:

* Lesgeven in het uit het hoofd spelen – Wieke Karsten

* Lesgeven aan grote groepen – Lindy Adema

18.00 – 19.00 **diner**

ENTRESOL

19:30 - 21:30 Ludodidactiek: uitproberen van alle gemaakte spellen voor de 1-op-1 les

ZONDAG 12 NOVEMBER:

8.30 – 9.30 ontbijt

STUDIO

9:30 – 10.15 Warm-up zonder en mét fluit

10.15 - 11:15 Verdieping lesgeven: lichte muziek – Kees van der Heijdt

11.15 – 11.30 **koffie/thee**

11:30 - 12:30 Meer invloed willen hebben op het studiegedrag van leerlingen en het ontwikkelen van zelfstandigheid

12.30 – 13.30 lunch

13.30 - 14:30 Duetten voor gevorderde leerlingen

14:30 - 15:30 Fluitorkest – Jeroen Bron

15:30 - 16:00 Vervolgopdracht met **koffie/thee**

16:00 - eind en afscheid

Het weekend is een tweedaagse onderdompeling met fijne gemotiveerde collega's waarbij we eindeloos uitwisselen, samenspelen, muziek maken en de diepte ingaan over en rond ons geweldige vak: fluitles geven... Lindy Adema

Toelichting programma:

- **Ademhaling en blazen met gevorderde leerlingen**

Dit onderwerp is en blijft ontzettend belangrijk voor iedere dwarsfluitdocent, en zorgt ook voor best wat onzekerheid en vragen. Wat als leerlingen maar 'hoog' blijven ademen terwijl we het er zo vaak met ze over hebben? Wat is de relatie tussen ademen en fysieke (ont)spanning? Hoe zit dat nou met ademsteun, en wat is ook alweer de theorie van het melkpak? Waarom lijkt praten over ademhaling soms juist meer problemen bij leerlingen op te roepen dan verbeteringen? Wat is het verschil tussen 'externe focus' en 'interne focus' en hoe kunnen deze wetenschappelijke ideeën ons helpen? Kortom, de hoogste tijd voor een intensieve update...

- **Verdieping lesgeven / improvisatie en lichte muziek**

*Bij DocNet besteden we veel aandacht aan improviseren en er zijn al heel wat werkvormen de revue gepasseerd en door ons uitgetoond. Nu gaan we een stapje verder en gaan we, met DocNetter **Elly Nijenhof**, aan de slag met eenvoudige akkoordschema's rond repertoire uit haar lespraktijk. Hoe pakken we dit op een speelse manier aan en hoe zorgen we dat we niet vastlopen in ingewikkeld theoretisch drijfzand? Daarnaast hebben we een sessie met violist **Liesbeth Ackermans**, die een enorme hoeveelheid werkvormen heeft verzameld rond improvisatie voor het lesgeven. Op de zondagochtend gaan we door op dit onderwerp, met **Kees van der Heijdt**. Kees heeft als jonge fluitist diverse malen meegedaan aan Neflac activiteiten en heeft vervolgens klassiek fluit gestudeerd met een master jazz. We vinden het ontzettend leuk dat hij nu, als alumnus, een workshop komt geven, want ook hij heeft veel ervaring in het lesgeven van popmuziek aan amateurs. Kortom, een schat aan ideeën om de komende maanden uit te proberen...*

- **Ludodidactiek: uitproberen van alle gemaakte spellen voor de 1-op-1 les**

Tijdens de DocNetdag in Hoorn hebben we kennis gemaakt met Ludodidactiek, en vervolgens heeft een aantal deelnemers spellen bedacht om te gebruiken in de dwarsfluitles, bijvoorbeeld met tiener- of volwassen leerlingen. Door een financiële bijdrage van Neflac zijn alle spellen uitgeprint en worden uitgedeeld aan de deelnemers van het weekend. Dus: bouw toonladderhuizen, reis door verschillende landen op hoge of lage snelheden, stuur je focus met behulp van een spelbord en dobbelsteen en er is nog veel meer!

- **Vragenonderonsje**

Veel docenten binnen DocNet hebben hun eigen specialismes en bijzondere expertise opgebouwd. Tijdens het DocNet weekend kun je deze docenten de oren van hun hoofd vragen tijdens het Vragenonderonsje. We verlengen de lunch en creëren een informeel leermoment. Denk maar vast na over met wie je over wat zou willen spreken tijdens dat weekend! Of je blijkt zelf een van de docenten te zijn waar anderen willen aanschuiven!

- **Het lesgeven in het uit het hoofd spelen**

De meeste fluitdocenten hebben zelf weinig positieve ervaringen met uit het hoofd spelen en missen een handige gereedschapskist voor het lesgeven. Terwijl we ook allemaal weten dat het zoveel

speelplezier en vrijheid kan opleveren! In deze workshop gaan we met repertoire uit de lespraktijk aan de slag. De ervaring leert dat er in korte tijd heel wat blokkades doorbroken kunnen worden... Meer weten? Geef je op voor het keuzeblok met Wieke.

- **Lesgeven aan grote groepen**

*Veel docenten voelen zich 'voor de leeuwen geworpen' als ze les moeten geven aan grotere groepen in het basisonderwijs. Als we alleen vaardigheden hebben in het een-op-een lesgeven, staan we letterlijk met onze handen in het haar! **Lindy Adema** heeft inmiddels een enorme ervaring opgebouwd in het lesgeven aan flinke groepen fluitlerlingen en doet dat met veel plezier en succes. Ja, het vraagt flink veel voorbereiding en ja, het vraagt om flink veel geschikt materiaal. Maar als het werkt, is de voldoening ook enorm. Meer weten? Geef je op voor het keuzeblok met Lindy.*

- **Meer invloed willen hebben op het studiegedrag van leerlingen & het ontwikkelen van zelfstandigheid bij leerlingen**

We willen allemaal onze leerlingen zelfstandiger maken en al helemaal in verband met het thuis oefenen. Tijdens deze sessies kijken we naar wat er wetenschappelijk over bekend is en wisselen we onze eigen – positieve en minder positieve - ervaringen uit.

- **Repertoire: duetten voor gevorderden**

Favoriet repertoire uitwisselen is een vast onderdeel van DocNet en dit keer zijn duetten voor gevorderde leerlingen aan de beurt. Er is ontzettend veel repertoire voor deze bezetting, maar toch blijven we vaak steken bij de Kuhlau duetten en het eerste duet van Telemann. Niets mis meer, maar er is zoveel meer. We gaan het repertoire niet alleen uitwisselen, maar ook samenspelen. Heerlijk...

- **Fluitorkest**

Een ander vast onderdeel van DocNet, en van alle Neflac evenementen, is fluitorkest, onder de humoristische en bezielende leiding van Jeroen Bron. Voor leerlingen is fluitorkest vaak een favoriet onderdeel van het musiceren, en ook wij docenten genieten er mateloos van. Bovendien maken we weer kennis met nieuw repertoire dat geschikt is voor de eigen lespraktijk.

- **Warm-up**

Fluitspelen doen we niet alleen met onze vingers en lippen, maar met ons hele lichaam, van top tot teen, met hart en ziel. Vandaar dat de warm-up, met en zonder fluit, een belangrijk onderdeel is van DocNet. Welke werkvormen zijn effectief? Welke zijn hilarisch en geschikt om even met z'n allen lekker te lachen? Of om juist een moment van bewustzijn en stilte te creëren? We gaan ze aan den lijve ervaren en bespreken...

- **Vervolgopdracht**

Sinds dit jaar versterken we de doorlopende leerlijn van het DocNet traject door met vervolgopdrachten te werken. Door het jaar heen krijgt iedere livedag een vervolg tijdens een onlinesessie. Tijdens het weekend gaan docenten in kleine groepjes aan de slag en ontwerpen een vervolgtask die past bij hun eigen leervraag en mogelijkheden.